Quasimodogeniti
Glaube beflügelt und trägt

Psalm:	Ps 116,1-9.13
AT-Lesung:	Jes 40,26-31
Epistel:	1. Petr 1,3-9
Evangelium:	Joh 20,19-20(21-23)24-29
Predigttext:	Jes 40,26-31
Wochenspruch:	1. Petr 1,3

Empfehlungen für
▶ gemeinsame Gottesdienste von Kindern und Erwachsenen
▶ Kindergottesdienste
▶ Familiengottesdienste
▶ Morgenkreis in der Kindertagesstätte

zum Eingang	▶ ▶ ▶	EG 100 / KKL 100 / KGB 65 Wir wollen alle fröhlich sein
	▶ ▶ ▶ ▶	EG 116 / KGB 66 / KKL 102 Er ist erstanden
	▶ ▶ ▶ ▶	KKL 107 Wir haben einen Grund zum Feiern
	▶ ▶ ▶	KKL 114 Komm, heilger Geist (Bezug zur Begrüßung)
zum Psalm	▶ ▶ ▶ ▶	mit Singvers **siehe Anlage*
zum Wochenlied	▶ ▶	EG 117 Der schöne Ostertag
zur AT-Lesung	▶ ▶ ▶ ▶	KKL 324 / KGB 143 Er hält die ganze Welt **siehe Anlage*
	▶ ▶ ▶ ▶	KKL 315 Immer und überall
	▶ ▶ ▶ ▶	KKL 20 Weißt du, wieviel Sternlein stehen
zur Epistel	▶ ▶	EG 182 Halleluja, Hallelu-, Halleluja *(Str. 8 singen und diese nach vorn holen, etwa nach Str. 1 anstelle des Hallelujaverses einschieben)*
zum Evangelium und Predigttext	▶ ▶	SvH 035 / KKL 147 / KGB 182 Wo zwei oder drei
	▶ ▶ ▶ ▶	SvH 97 Seid nicht bekümmert
	▶ ▶ ▶	SvH 98 Meine Hoffnung und meine Freude
	▶ ▶ ▶	Er ist unsre Hoffnung (Das Schwarze der Nacht) aus: Kinder-Gotteslob 242
	▶ ▶ ▶	Auferstehn (Höher als wir denken) aus „wie du und ich“ von Jonathan Leistner
zum Segen	▶ ▶ ▶ ▶	KKL 265 Hallo Gott, wir danken dir
	▶ ▶ ▶	KKL 308 Von allen Seiten umgibst du mich

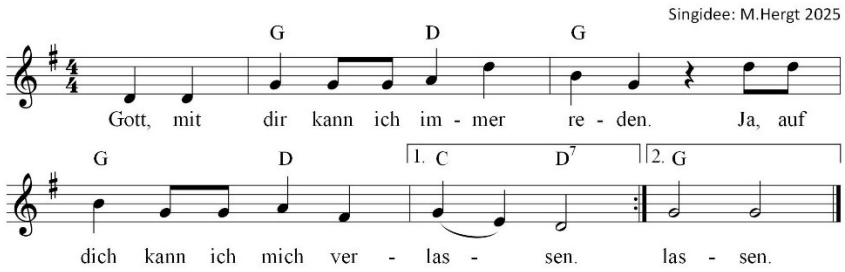
Die musikalischen Ideen wurden von Kinder- und Jugendkantor Detlev Küttler erarbeitet.

Literaturquellen/Empfehlungen und Abkürzungen Liederbücher
Die aufgeführten Liedempfehlungen schöpfen aus folgenden Lied(Gesang-)büchern:
EG = Evangelisches Gesangbuch (1993-1996) | Ausgabe Landeskirche Bayern mit Akkordsymbolen, Audios: www.eingesungen.de
EG:E = Ergänzungsheft zum Evangelischen Gesangbuch (2018) | Evangelische Verlagsanstalt
SvH = Singt von Hoffnung (2008) | Evangelische Verlagsanstalt, Ausgabe Ev.-Luth. Landeskirche Sachsens
AWB = Alles, was wir brauchen. Lieder zu Taufe & Trauung (2021) | Ausgabe Ev.-Luth. Landeskirche Sachsens Liederansicht
KGB = Das Kindergesangbuch (1998) | Claudius-Verlag, Audios auf gleichnamiger CD
KKL = Immer und überall - Kinderkirchenlieder (2023) | Gottesdienst-Institut der Ev.-Luth. Kirche in Bayern, Audios
www.kinderkirchenlieder.de

Die musikalischen Bausteine wurden durch eine Arbeitsgruppe der Kinder- und Jugendkantorinnen und -kantoren in den Kirchenbezirken der Ev.-Luth. Landeskirche Sachsens unter Leitung der Fachbeauftragten für Chor- und Singarbeit, Martina Hergt, erarbeitet.

Psalm Ps 116,1-9.13 mit Singvers

Bearbeitung nach einer Psalmübertragung (*aus: Dir kann ich alles sagen, Gott. Psalmenübertragungen nicht nur für Kinder. Düsseldorf 2024, S. 111*)



(singen) **Gott, mit dir kann ich immer reden.**
Ja, auf dich kann ich mich verlassen.
Ich bin so froh, dass du mich lieb hast.
Gestern sah alles noch ganz düster aus.
Ich wusste nicht, wie es weitergehen sollte.
Da habe ich gebetet: Hilf du mir doch!
Und jetzt ist alles wieder gut.
(singen) **Gott, mit dir kann ich reden.**
Auf dich kann ich mich verlassen.
Oft denke ich, ich werde einfach übersehen.
Die Großen hören mir gar nicht zu, wenn ich was sage.
„Du bist ja nur ein Kind, da hat man noch keine Sorgen!“, meinen sie.
Darum sage ich meine Sorgen dir, weil du die Kinder liebst.
Das tut mir gut.
(singen) **Gott, mit dir kann ich reden.**
Auf dich kann ich mich verlassen.
Wenn ich mal wieder traurig bin,
wenn ich keinen Ausweg aus meinen Sorgen sehe,
dann komme ich zu dir.
Dann spreche ich mit dir,
weil du mich hörst, wenn ich dich rufe.
Du hast mir gestern geholfen.
Das wirst du auch in Zukunft tun.
(singen) **Gott, mit dir kann ich reden.**
Auf dich kann ich mich verlassen.

Lied nach der AT-Lesung

Ausführungsvorschlag zum Beispiel mit folgenden Textvarianten:

- Er hält die Sterne und Planeten in der Hand … Gott hält die Welt in seiner Hand.
- Er hält auch dich und mich in der Hand … Gott hält die Welt in seiner Hand.
- Er hält die Völker und Nationen … Gott hält die Welt in seiner Hand.

Die musikalischen Bausteine wurden durch eine Arbeitsgruppe der Kinder- und Jugendkantorinnen und -kantoren in den Kirchenbezirken der Ev.-Luth. Landeskirche Sachsens unter Leitung der Fachbeauftragten für Chor- und Singarbeit, Martina Hergt, erarbeitet.